



GAZETE YBFL

SAYI 30 01.10.2021



YENİDEN BİR ARADAYIZ



Merhaba sevgili okur. Yeniden bir aradayız. Zor geçen bir senenin ardından okulların tamamen yüz yüze açılmış olması umuyoruz ki sizleri de mutlu etmiştir. GAZETE YBFL ekibi olarak daha güçlü bir kadroyla karşınızdayız. Yeni gelen arkadaşlarımız bizi ilgiyle takip etmekte ve desteklerini sunacaklarını şimdiden göstermektedirler. Okul kulüpleri içinde İletişim ve Yayıncılık kulübü üyeleri aynı zamanda bizim de yazarlarımız ve desteklerimiz olacak.

Her daim üretmeye devam eden okulumuz sözel alanlarda da ne kadar yetenekli olduğunu gazetemiz aracılığıyla göstermekte. Sizler de bu anlamda bir adım atmak için geç kalmayın... bir iz bırakmak ve bir fark yaratmak için bize yazmayı unutmayın.

2021-2022 Eğitim-Öğretim yılını öğrencilerimizle, öğretmenlerimizle, özlediğimiz sınıflarda tamamlamak dileğiyle..



Nazım Hikmet'in güzel şiiriyle yeniden merhaba diyoruz.

Yaşamak şakaya gelmez,
büyük bir ciddiyetle
yaşayacaksın
bir sincap gibi mesela,
yani,
yaşamının dışında ve ötesinde
hiçbir şey beklemeden,
yani bütün işin gücün
yaşamak olacak

Yücel Boru Fen Lisesi
Öğrenci Gazetesi

Yücel Boru Fen Lisesi
adına sahibi

İsmail BOĞA
Okul Müdürü

Yayın Yönetmeni

Sevgi Akbaba
Türk Dili ve Edebiyatı

Yayın Kurulu

Engin Güntepe
Yayın Danışmanı
(Müdür Başyardımcısı)

Arif Dülger
Yayın Danışmanı
(Müdür Yardımcısı)

Esmâ Ketenci
Editör (12/D)

Arif Bekdik
Yazar (11/B)

İrem Üçer
Yazar (10 B)

Yazarlar

VEDAT ERGÖN
ARIF BEKDİK 11/B
ELİF RANA AKYOL 11/B
İREM ÜÇER 10/B
YUSUF T. DİNCEL 10/A
YUNUS EMRE KAVAK 9/B
ASLIHAN ŞAHİN 9/B
AZRA NUR D. 9/B
ZEYNEP TUNÇ 9/B
ALİ TÜRKBEY 9/B
EFSÂ ÇELİKTOZ 9/B

Dağıtım

BASILI VE ONLINE :)

İletişim

ybfl.gazete@gmail.com

GAYRİRESMÎ BİR AÇILIŞ

GÜNDEM



Arif BEKDİK 11/B

Merhabalar sevgili okurlarımız.

Yeni eğitim döneminde de sizlerle beraber olmanın mutluluğu ile gazetemizin gayriresmî açılışını yapıyorum. Bizleri unutmadığınızı var sayıyorum. Dokuzuncu sınıftayken da birkaç arkadaş ve öğretmenle başladığımız bir projenin neredeyse geleneksel bir okul kültürü haline gelmesi ise gazete ekibinin ilklerinden biri olarak beni gururlandırmıyor desem yalan söylerim. (*Bu arada kurucusu derdim de yani şimdi çok egolu gibi geldi yazınca ondan değiştirdim.*) Yaz tatili ardından ilk sayımız ve uzunun bir aradan sonra kağıtlarda elimizi değerek hissedebileceğimiz ilk gazetemiz.

Yazı gönderme konusunda elinizi korkak alıştırmayın, bakın (9. ve 10. sınıflar başta olmak üzere, 11.- 12. Sınıfları kayırmıyorum bu arada onlar ders çalışıyor) yazılar gazetenin devamlılığı ve kalitesi için şart, kemik bir kadromuz var ama ilham perileri her hafta gelip kafamızın içine fikir fırlatmıyorlar; ne kadar fazla kişiden yazı alırsak aslında bir o kadar da az yorulmuş oluyoruz. Bunca laf ebeliğinin özeti şu: Bize yazı gönderin:)

Sıkılmayın diye konudan konuya atladım ama bence gayet samimi bir tanışma oldu. 9. Sınıflara **biz buradayız** diyor, 10 . ve 11. Sınıflara ise **biz ölmedik** diyoruz; 12. sınıflar, tamam, tüm işlerimizi **sessizce** yapacağımıza söz veriyoruz. Yeni eğitim öğretim yılımız mutluluk sağlıklı dolup taşsın. Öteki sayılarda görüşürüz.

Okul gazetesi seninle var!

Gazetemiz yazılarınızı bekliyor.

Hangi sınıfta, hangi düzeyde olursan ol; hangi alanla ilgilendiğin önemli değil; bilimde, sanatta kültürel ve sosyal alanlarda önemli olan üretmeye çalışmak, denemek, paylaşmak ve hatta hata yapabilmektir. Tüm bunlar için gazetemiz seni bekliyor. Kişiliğini geliştirmek, kendini tanıyabilmek, daha çok öğrenmek ve gelecekte yapmak istediklerine biraz daha yaklaşabilmek için...

Bir sene öncesinde kalan kalabalık okul koridorlarının havası burada:) sınıf panoları, koridor panoları burada:)

Bizimle birlikteyken bir iz bırakmaya ne dersin? —> ybfl.gazete@gmail.com

ETİK (AHLAK FELSEFESİ) VE AHLAK ÜZERİNE

FELSEFE



Vedat ERGÖN /Felsefe Öğretmeni

insan yaşamı boyunca sürekli diğer insanlarla ve doğayla ilişki içerisindedir. İnsan bu ilişkileri sürdürürken çeşitli olaylarla, sorunlarla veya durumlara karşılaşmaktadır. İşte kişilerin bu durumlar, olaylar karşısında hangi tür değerlendirmelerde bulunması gerektiği ahlakın ve etiğin temel problemi. Ancak etik ve ahlak bu değerlendirmeyi farklı yapmaktadır. Bazen birbirinin yerine kullanılsa da etik ve ahlak aynı şey değildir. Etik felsefenin bir dalı olarak sadece ahlakı değil, tüm insan eylemlerini ve bu insan eylemlerine dayalı tüm kavram ve ilişkileri (*İnsan hakları, yönetimsel, mesleki, örgütsel ilişkiler vb.*) ve diğer değer sorunlarını ele alır ve değerlendirir. *İyi ve kötü nedir? Özgürlük ve sorumluluk arasında nasıl bir ilişki vardır?* Evrensel bir ahlak yasası mümkün müdür gibi sorular sorar ve bunlara

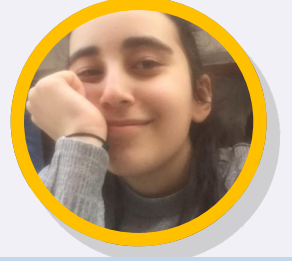


cevaplar arar. Ahlak ise genel olarak toplumda insanlar arasındaki değerler sistemi olarak tanımlanabilir. Birey bir sorunla karşılaştığında bu değerlere uygun davranıyorsa “ahlak”lıdır denilebilir. Peki bu değer yargıları ne kadar doğrudur? İşte bu noktada bizi uyaran “etik”tir. Etik, ahlak gibi yerel değil evrensel ve genel –geçer kurallar peşindedir. Ayrıca o bize hazır reçeteler sunmaz, sadece yol gösterir. Çünkü “etik” her olayı, eylemi kendi tekliğinde ele almak gerektiğini söyleyen felsefe disiplini.

Bu durumdan etiğin bireysel olduğu ya da etik değerler olmadığı anlaşılmalıdır. Etik (ahlak felsefesi) değer yargılarını, kuralları önceden her bir durumda aynı biçimde kullanmayı istemez. Kendi öznelliğinde değerlendirir. Etik herkes için geçerli ve değişmez olan “değerler”den hareket etmemizi söyler. Değerler insanı diğer var olanlardan ayıran olumlu niteliklerdir. Dürüstlük, özgürlük, adalet, sevgi, paylaşmak, vefa gibi değerler tür olarak insanın sahip olabileceği ancak gerçekleşmesi için çaba isteyen (olanak halinde var olan) özelliklerdir. Yani her insan adil olma potansiyeline sahiptir ancak olabilir de olmayabilir de. İşte bu noktada etik bize değerlere uygun eylemlerde, seçimlerde bulunmamız gerektiğini buyurur. Örneklerle anlatmak gerekirse ahlaki olarak

“*yalan söylemek kötüdür*” bir değer yargısıdır. Ahlak bize buna uymak gerektiğini söyler. Ancak etik, değer yargısını bir kenara bırakır ve o eylemi kendi tekliğinde sorgular. Çünkü örneğin bir yaşamı, bir toplumu kurtarmak için yalan söylemek gerekebilir. Bu durumda yaşam temel bir değer olarak karşımıza çıkar ve biz etik anlamda bu temel değeri koruyacak şekilde hareket etmeliyiz. Günlük yaşamda karşılaştığımız ve sıkça kullandığımız etik kelimesinin aslında ahlak üzerine felsefe olduğunu ve çoğu zaman ahlakla eş anlamlı yanlış kullanıldığını söyleyebiliriz.

GELİŞEN TEKNOLOJİYLE GÜNDELİK YAŞAM SOHBET



Aslıhan Şahin 9/B

Gelişen teknoloji sayesinde insanlar yakınlaştı. Seyrek görüştüğümüz arkadaşlarımızla ya da akrabalarımızla sadece bir telefon veya bir mesaj uzaktayız artık. Bu kadar yakın olunca da insanlar birbirini özlemeyi unuttu. Bir arkadaşımızı uzun süre göremeyince yaşanan hasret kalmadı. Evet, teknoloji insan ilişkilerini zedeledi ama zedeleden önce çok fayda sundu bize. Mesafenin boyutu fazlayken bir arada olmamızı sağladı ama mesafenin yakın olduğu insanlardan da uzaklaştık. İnsanlar hayatını şeffaflaştırdı internetle, biraz da bu yüzden özlemek unutuldu. İnsanlar çok yanlış anladı interneti. Kullanmayı bilemedik ve bunu fark edip vazgeçmek zor geldi. İnternete bağlanınca ayrılmıyor insanlar. Çok az bir çoğunluk

olması gerektiği miktarda kullanıyor. Geri kalan insanlarsa farklı şekillerde zararını görüyor. Bir şekilde toplumun bilinçlenip internet dışındaki süren hayatına da vakit ayırması gerekiyor. İnternet süregelen hayatımıza yardımcı olması için kullanılmalı, hayatımızı ele geçirmesi için değil.



Bu sene de okulumuz hayvan sevgisini doyasıya yaşıyor. Sınıftan sınıfa gezen minik turuncu kedilerden mavi gözlü olana ATLAS adını koyduğunuz öğrenedik, diğerine de ZERDE adını öneriyoruz) umanız daimdurlar.



DEPRESYON ÖLÇEN TELEFON

TEKNOLOJİ



Yunus Emre Kavak 9/B

Bugün dünya teknoloji gündemini incelerken çok ilginç bir haberle karşılaştım haberin içeriğini incelediğim zaman şaşkınlığım daha da arttı. Ünlü bir telefon şirketinin şu günlerde telefona getirilecek bir depresyon ölçme uygulaması üzerinde çalıştığı bildirildi. Haberlere bakarsak telefon, sahipleri

onu kullanırken sahibini izleyip depresyonu ve bilişsel zayıflamayı teşhis edebilecek. Bunu nasıl yapacağı da ayrı bir merak konusu. Telefon kişilerin yüz ifadelerine, konuşma kalıplarına, nasıl ve ne kadar uyuduklarına, ne kadar hızlı yazdıklarına ve daha fazlasına bakabilecek. Tüm bu analizlerin telefonun kendisine gerçekleşeceği ve sahibi hakkında topladığı bilgileri bunları teşhis edebilecek bir algoritmaya aktarılacağı de bildirildi. Şu günlerde insanların gizli hayatı hakkında gizlilik diye bir şey kalmadığını anlamak çok da zor olmamalı. Büyük şirketlerin istedikleri zaman bu kadar yakınımıza girebileceklerini bilmek gerçekten ürkütücü. Hepimizde bilim ve teknoloji merakının artması dileğiyle...



MUZ TOPLARI

Malzemeler

1 Orta Boy Muz

1 Su Bardağı Hindistan Cevizi YAPILIŞI

Muzu çatalla ezin. Hindistan cevizini ve kakaoyu ekleyin gü-

YAPILIŞI

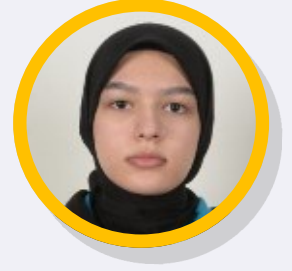
Muzu çatalla ezin. Hindistan cevizini ve kakaoyu ekleyin güzelce karıştırın. Elinizle küçük parçalar olarak şekil verin. Benmari usulü erittiğiniz çikolataları üzerine dökün. Dolapta 20 dakika bekletin.

EFSA ÇELİKTOZ'DAN

KENDİ TARİFLERİNİZİ BURADA PAYLAŞMAYA NE DERİSNİZ? :)

RÜYALARI NEDEN GÖRÜRÜZ?

İNCELEME



Elif Rana Akyol 11/B

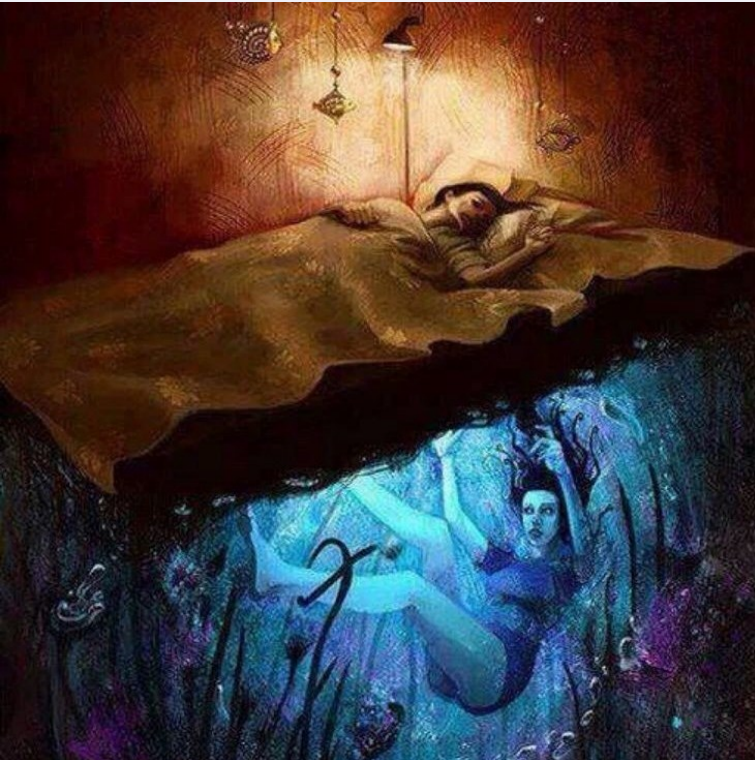
Uykunun kara perdesinde gördüğümüz o rüyalar..Rüyaları neden görüyoruz? Bu sıra dışı görünen ama bir o kadar da alıştığımız rüyalar ne anlatmak istiyorlar? Rüyaları o kara perdenin üzerine kim çiziyor? Acaba tarihte kutsallaştırılmış bu rüyalar tanrıların bize bir yaklaşma şekli mi? Hepimizin duyduğu fakat inanılası gelmeyen her gün yüzlerce gördüğümüz rüyalar...gün boyu yorgunluğumuzun ardından dinlenmek için yataklarımıza girdiğimizde neden beynimiz rüyaları görerek mesaiye devam eder ki? Gün boyunca çalışmış ve yorgun düşmüş beynimiz neden bir dinlenmeyi layık görmüyor. Eski çağlarda rüyalar sebebiyle benliğimizin dışında biri olduğu tahmin edilir veyahut üstün güçler tarafından bize ilham vermek adına gönderildikleri düşünülürmüş. Aslında

da rüya gün boyunca birikmiş duygu yoğunluğumuzu gün yüzüne çıkartma, bir nevi bu yoğunluğu boşaltma işlevini görüyor. Peki nasıl?

Rüyalar, kabuslar görerek bir kişi nasıl rüyalar aracılığıyla deşarj olabilir ki?

İşte Freud'un yaptığı tespitler bunları tamamen açıklıyor; bilinçaltımız. Gün boyunca gömdüğümüzü sandığımız arzularımız, baskıladığımız heveslerimiz, uyanık irademizin çoktan unuttuğu dileklerimiz... Bunların hepsi uçup gitmiyorlar. Bunlar rüyada gün yüzüne çıkartılmak üzere bilinçaltımızda gizleniyorlar. Tabi ki bir kişinin rüyalarına yüzeysel bakarak onun arzularının ne olduğunu tespit etmeye uğraşmak pek mantıksızdır. Çünkü tüm bu rüyalar, imgeler ve olaylarla rengârenk hayallere dönüşerek kendilerini ifade ediyorlar. Açıkçası üzerleri örtülüyor ve irademizin kolayca anlayamayacağı bir hâl alıyorlar. Anlaşılması gereken, rüyalarımızda hiçbir sorumluluk almadan gerçekleştirdiğimiz yapay eylemlerle deşarj oluyoruz. Yorgun bir günün ardından karmaşık, anlamsız birer olgu olarak önümüze seriliyorlar fakat biz mışıl mışıl uyurken aslında doğa yine bize layık olanı veriyor. Bir nevi vana görevi görüyor. Arka plandaki duygu dünyamızla irademiz arasında bir köprü kuruyor rüyalarımız.

“Bir rüya bir isteğin gizlice gerçekleşmesidir.” Sigmund Freud



KÖRLÜK ÜZERİNE

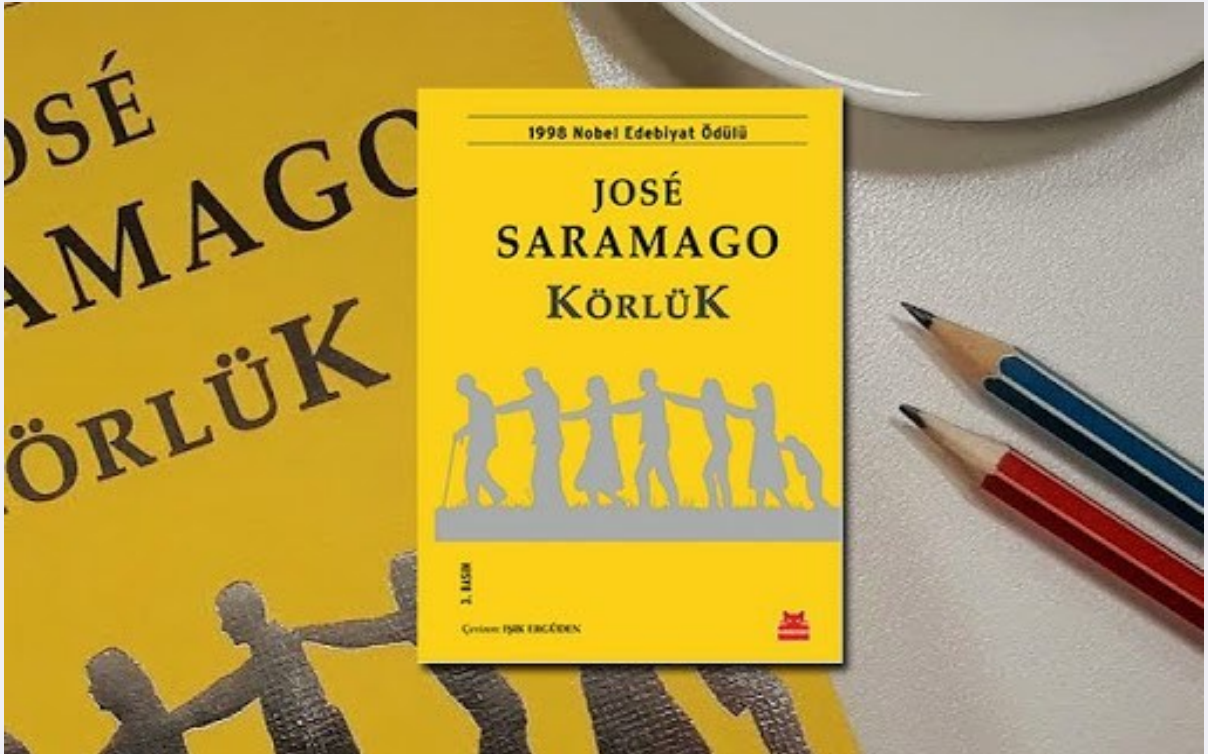
KİTAP İNCELEME



İrem Üçer 10/B

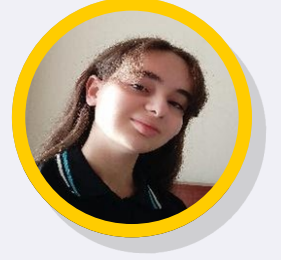
“Aslında körlük umudun tükendiği bir dünyada yaşatmaktı.”

İçinde bulunduğumuz atmosfere çok yakışacak bir kitap ile geldim. Jose Saramago'nun *Körlük* adlı kitabı. Saramago bu eserinde bize toplumun içinde yer aldığı düzenin bozukluğundan bahsediyor. Alt mesajlar okuyucuya çok güzel bir şekilde verilmekle birlikte, her mesajın gerçekliği karşısında mevcut modern! Hayat düzenimizi sorgularken buldum kendimi. Kitap hepimizin hayatı da bir defa olsa bile düşünmüş olduğumuz *“Peki ya kör olaydım ne yapardım?”* sorusunun cevabını bizlere sunuyor. Ama kitapta bahsedilen körlük hepimizin bildiği karanlık körlük değil aksine bembeyaz bir körlük. Kitapta en çok dikkatimi çeken unsur, kitapta bulunan bütün karakterleri isimleriyle değil kişisel özellikleriyle betimliyor olması. Ve buna rağmen okuyucu ne olay örgüsünü kaçırıyor ne de karakterleri karıştırıyor. Yazarın diline ve üslubuna alışınca kitaptan tat alıyorsunuz. Ayrıca bu kitaptan sonra Sineklerin Tanrısı kitabını okumalısınız, Sineklerin Tanrısı kitabında da bu kitapta ki gibi bir hava olduğunu söylüyor Gökhan Hoca...



VOLEYBOL VE YBFL

YAŞAM



Azra Nur Delikkaya 9-B

Voleybol oynamayı sever misiniz?

Teneffüslerde bahçeye bakarsak sanırım okulumuzun çoğunun oynamaktan zevk aldığını görebiliyoruz.

Peki nedir bu voleybolun sırrı? Neden herkes her teneffüs voleybol topu alabilmek için sınıftan koşu koşu çıkıyor?

Öncelikle voleybolun kısa bir tanımını yapacak olursak bir voleybol filesi ile ortadan ikiye bölünmüş bir sahada, altışar oyuncudan oluşan iki takımın karşılaştığı, belli kuralları olan ve topa elle vurulup karşı takımın topu karşılayamamasının hedeflendiği spor diyebiliriz. Ne kadar yoğunluğumuz genellikle daire yaparak oynasak da filede oynayan arkadaşlarımızı da unutmayalım

Voleybol sahamıza gelicek olursak sahamız 18 metre uzunluğunda, 9 metre genişliğinde bir dikdörtgendir

Baştaki konumuza geri dönersek bence voleybolun tercih edilme sebepleri arasında kolayca grup haline gelebilme,

oynarken oluşan samimi ortam ve anlamda spor yaptığını bilme mutluluğu vardır. Voleybol oynayan diğer öğrencilere sorduğumuzda ise onların cevapları şöyle oldu:

-Eğlenceli olduğunu ve takip etme becerisini geliştirdiğini düşünüyorum

-Ruhsal yönden bizi sosyalleştirdiğini fiziki yönden geliştirdiğini en önemlisi teneffüslerimizi faydalı bir şekilde değerlendirmemizi sağladığını düşünüyorum

-Öğrenmesi kolay ve oynamaya başladığında ortama olan adaptasyonun hızlı geliştiğini düşünüyorum

Peki siz bu konuda ne düşünüyorsunuz? Sizce neden yüksek tercihler arasında voleybol var?

Görüşleriniz bizim için çok önemli. Eğer bu konuda okul gazetemize yazı yazmak isterseniz okulumuz edebiyat öğretmenlerinden Sevgi AKBA-BA veya 11-B sınıfından

Arif Bekdik'e başvurabilirsiniz.



YENİ İNGİLİZCE ÖĞRETMENİMİZ FAHRİYE GÜRARSLAN

RÖPORTAJ

Öncelikle okulumuza hoş geldiniz, okul gazetemizde neredeyse her hafta bir röportaj gerçekleştiriyoruz. Bu hafta da sizi tanımak ve tanıtmak istedik. :) İngilizce öğretmeni olmaya nasıl karar verdiniz?

Hoş bulduk, İngilizce öğretmeni olmaya aslında çok da karar vermedim. Koşullar beni İngilizce öğretmeni olmaya yönlendirdi diyeyim. Öğretmenlik bilinçli bir tercih değil fakat İngilizce dilini seçmem kesinlikle bilinçli bir tercih. Öncelikle İngilizceyi çok sevdiğimi fark ettim bununla birlikte yabancı dil bölümünü seçtim lisede. Hazırlıkla birlikte 4 sene yoğun bir şekilde İngilizce çalıştım. Sonrasında İngiliz Dili ve Edebiyatını kazandım.

Boş vakitlerinizde neler yaparsınız, hobileriniz nelerdir?

Boş vakitlerimde -ki şu sıralar oldukça yoğun olduğum için çok az vaktim oluyor- spor yapmayı çok severim, profesyonel alanda da pilates ile ilgileniyorum pilates eğitmenliği sertifikasına sahibim, uzun süre yoga yaptım şimdi de kardiyo çalışmalarını yapmaya başladım. Onun dışında tabii kitap okuyorum ve çok da fazla dizi/film izliyorum, bisiklet sürmeyi çok severim ve köpeğimle keyifli vakitler geçirmekten hoşlanıyorum.

Bildiğim kadarıyla birçok yurt dışı seyahati gerçekleştirdiniz. Bu seyahatleriniz hakkında görüşleriniz nelerdir?



ZEYNEP TUNÇ 9/B

Seyahat etmeyi çok seviyorum yurtdışı seyahatlerini ayrıca seviyorum çünkü yurt dışı seyahatleri bana dünyada ne kadar küçük bir yer kapladığımızı gösteriyor mesela burada çevrendekilerinin konuştuğu dili anlıyorsun, burada tanıdığımız insanlar var ama oraya gidiyorum bambaşka yer bambaşka insanlar orada bir hiçlik duygusu oluşuyor sen hiç kimse oluyorsun. Orada seni kimse tanımıyor dilini bile bilmiyor. Çok güzel bir özgürlük ortaya çıkartıyor bu hiçlik duygusu.

Bu hissi yaşamayı çok seviyorum.

Sonrasında İspanya'ya gittiğimde İspanyolcaya İtalya'da İtalyancaya maruz kalıyorum dil ve kültür bende iç içe geçmiş şeyler. Bu tecrübeleri edinmek bana çok büyük bir bilgi birikimi sağlıyor birçok yer gördüm, birçok bilgi edindim. Kitaplarda belki de okuyamayacağım bilgileri, tecrübeleri edindim. Öğrenmek çok hoşuma gidiyor oradaki yaşantı nasıl, kurallar neler? Çok basit şeyler gibi geliyor ama her ülkenin kendine ait kurallar silsilesi var ve bunları öğrenmek çok hoşuma gidiyor. Arkadaşlar edinmek ve şu an hala onlarla görüşüyor olmak benim için mutluluk verici. Iris diye bir arkadaşım var Almanya'da doğmuş, İngiltere'de yaşıyor 50 yaşlarında ben



ise Türkiye’de doğmuş otuzlarında bir kadını, bu iki kadının buluşması bana çok heyecan verici geliyor bambaşka yerlerde doğmuşuz bambaşka kültürlerle büyümüşüz bambaşka yaşlara sahibiz ama öyle bir ortak noktada birleşiyoruz ki... Bu benim için çok güzel bir hayat tecrübesi olmakta.

Gelecekte gerçekleştirmek istediğiniz hayal ve hedeflerinizden bahsedermisiniz ?

Gelecekte belirli bir süre bile olsa mutlaka yurt dışında yaşamak istiyorum. Aslında yaşadım İtalya’da üniversite dönemimde Erasmus öğrencisi olarak gitmişim ama şu yaşında kendi alanında çalışmalar yapmak olabilir. Bu gibi amaçlarla yurt dışında yaşama tecrübesini tekrardan edinmek çok istiyorum.

Pandemi hepimizin hayatında elbette ki değişikliklere neden oldu. Covid-19 salgını sizi nasıl etkiledi, bu süreci nasıl değerlendirirsiniz?

Kapanma dönemi beni çok olumsuz etkilemedi çünkü ben evde vakit geçirmekten hoşlanan bir insanım, bu süreçte kendimi keşfettim diyebiliriz. Kendimi çok tehlike altında hissetmedim sadece çok garip geldi bütün bu yaşananlar, maskeler mesafeler... Çok güzel şeyler yaptım kapanmada. Sessizlik sakinlik doğanın temizlenmesi aslında iyi geldi. Tabi maalesef çok fazla insan can verdi çok üzücü ama bir yandan da acaba doğanın bize bir mesajı

mı var bunu iyi bir değerlendirmemiz gerektiğini düşünüyorum.

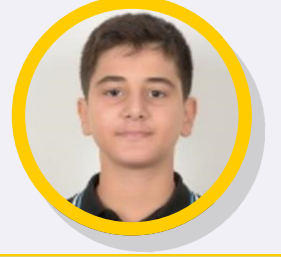
Son olarak öğrencilerinize dersiniz hakkında ne gibi tavsiyelerde bulunmak istersiniz?

Öğrencilerimin İngilizceye müfredatı olan bir ders şeklinde yaklaştıklarını düşünmüyorum. Tavsiyem derste benimle bol bol iletişime geçmeleri, çokça konuşmaları ve dinlemeleri. Kuralları zaten zamanla öğreniyoruz, çalışıyoruz, tekrar ediyoruz. Onlar bir şekilde oturacaktır ama onun dışında bence konuşma ve dinlemeye çok önem gösterinler çünkü artık koşullar şunu gösteriyor ki İngilizce olmadan herhangi bir konumda herhangi bir meslekte çok iyi bir noktaya gelemesiniz. İngilizcen olmalı. Umuyorum ki keyif alarak olur çünkü keyif almadan olmuyor bu iş :) Tavsiye değil ama ümidim öğrencilerimin dersimden keyif almaları :)



FUTBOL MAÇI

HİKAYE



Ali Türkbey BEŞİROĞLU 9/B

Çarşamba günüydü ve 12-C ile maçımız vardı. Aslında bundan sonraki hafta salı günü olması gerekiyordu ama beklenmeyen bir şekilde bu çarşamba günü olmasına karar verilmişti. Hepimiz çok heyecanlıydık ve biraz da –onuncu sınıf olduğumuzu için- korkuyorduk çünkü rakip 12-C idi. Maç başladıktan sonra ilk yarıda iki tane gol yedik. Birkaç oyuncu yorul-

kul-

lanacaktı ama o maç pekiyi oynamadığı için daha doğrusu gününde olmadığı için Salih'in kullanmasını istedik ve kullandık lakin penaltı kaçtı. Hepimiz şaşırдық çünkü penaltıyı garanti gol olarak görüyorduk. Penaltı kaçtıktan sonra 12-C kalecisi hemen oyunu başlattı. Defansta bir kişi

vardı. Kalecinin pas attığı forvet, defansı geçti ve kaleciyle baş başa kalıp basit bir gol attı. Maç 3-0 bitmişti. Aslında çok fazla üzülmedik



muştı ve de-ğişmesi gerekiyordu ama sadece bir tane yedek olduğundan ve o da defans olduğundan dolayı oyuncu değiştirmedik. Zaten defans değişikliğine de ihtiyacımız yoktu. İkinci yarı sahaya aynı kadro çıktık. İkinci yarı, birinci yarıya nazaran daha iyi ve çekişmeliydi. Maçın sonuna doğru bir penaltı kazandık. Penaltıları kimin kullanacağı konusunda karar vermiştik. Normalde şutları hızlı ve sert olduğu için penaltıyı Göktuğ

çünkü yenileceğimizi biliyorduk. En azından uçuk bir farkla yenilmedik. Zaten sadece 12'lerin değil okulun en güçlü takımlarından olan 12-C'yi yenmemiz olanaksızdı.

Sıradaki maçımız 10-E ile idi. Bu takımda 12'ler kadar olmasa da yine de çok güçlü bir rakip. Yenmemiz halinde gruptan çıkıyoruz ama bu zor bir ihtimal. Umarım kazanırız diye umut etmekten başka çare yoktu...

GÖKÇE SUBAŞI

MEZUNLARDAN

Merhaba Yücel Boru Fen Lisesi ailesi, ben 2020 mezunlarından Gökçe Subaşı. Güzide okulumda geçen anılarla dolu 4 yılın ardından İstanbul Teknik Üniversitesi **İÇ MİMARLIK** bölümünü kazandım. Henüz üniversiteye yüz yüze gidememenin de etkisiyle beraber, lisede geçen günlerimi çok özliyorum.

Bazen dersler sizi zorluyor ve tempo-
dan bunalyorsunuz biliyorum ama
emin olun siz de buradan mezun ol-
duğunuzda burayı çok özleyeceksiniz.
Bugün müzik öğretmenimiz Ali Yaşar
Hoca ile bir müzik projesi gerçekle-
ştirmek için okulumu ziyaret ettim.
Bahçeden girdiğim andan itibaren
tüylerim diken diken oldu. Öğretmen-



lerimi yeniden görmek, yıllarımı ge-
çirdiğim sınıflar , bahçemiz hatta
kantincimiz İbrahim abiyle konu-
şmak bile eski anılarımı canlandırdı.

Unutmayın lisede geçirdiğiniz yıllar
hafızanızda hep yerini koruyacak.
En güzel dostlukları ve bazen üzün-
tülleri de burada deneyimleyeceksi-
niz. Sizlere tavsiyem burada geçir-
diğiniz her günün değerini bilmeniz
olacaktır.

Tüm arkadaş ve öğretmenlerime
sevgilerimle.

ÇÖZDOKU

Selamlar. Ben Şevval. Sizlere önümüzdeki sayılarda özel kuralları olan çözdokular sunacağım. Ve bu sudokulardan 3 tanesinin doğru cevabını aşağıdaki mail adresine yollayanlara özel bir sürprizimiz olacak.

KURALLAR: (Standart sudoku kuralları dahildir.)

1-Her 6'lı karenin içinde 1'den 6'ya kadar rakamlar bulunacak.

2-Sarı ile ayrılan dikdörtgenlerin toplamı çift olacak.

3-Aralarında ilişki bulunan dikdörtgenlerin farkları 3 olacak.

	1	2	3	4	5	6
1			3			6
>>> 2			2			
3		1		6		
>>> 4			6		5	
5						
6		3		5		

Çözdoku sorusunu çözüp ok doğrultusundaki (2 ve 4. satırlardaki) yazan sayıları "Ad", "Soy Ad", "Sınıf" bilgileri ile birlikte ybflgazetesoru@gmail.com mail adresine yollayınız.